**Program koncertů Kruhu přátel hudby Česká Třebová v sezóně 2023/2024**

**61. K O N C E R T N Í P Ř E D P L A T N É**

**26. září 2023**

**Smíšený pěvecký sbor Bendl**

**Slavnostní koncert ke 100. výročí založení českotřebovského sboru**

Smíšený pěvecký sbor Bendl vznikl 6. ledna 1923, jeho prvním dirigentem byl Jindřich Praveček. Svůj název dostal podle jedné z nejvýznamnějších osobností české sborové tvorby druhé poloviny 19. století – Karla Bendla. Na začátku 90. let minulého století se poprvé ve své historii odmlčel, ale již v lednu 1995 byla díky řediteli ZUŠ Bohuslavu Mimrovi a sbormistrům Petru Pálkovi a Josefu Menšíkovi jeho činnost obnovena. Významnou spolupracovnicí sboru, jenž velmi obohacuje kulturní život České Třebové, koncertuje i v zahraničí, účinkuje s předními pěvci a orchestry a nahrává CD, je klavíristka Blanka Poukarová.

**9. listopad 2023**

**Heroldovo kvarteto** (smyčcové kvarteto)

**Jubilejní koncert k 80. výročí založení Českotřebovských hudebních čtvrtků**

Na koncertu zazní skladby *Americký kvartet* Antonína Dvořáka, *Meditace na svatováclavský chorál* Josefa Suka a kvartet *Z mého života* Bedřicha Smetany, tedy kompozice, které Heroldovo kvarteto provedlo v České Třebové před 80 lety, v roce 1943. Jen interpreti se již samozřejmě vystřídali. Současné kvarteto často vystupuje v zahraničí, zejména ve Španělsku, v Anglii či Řecku, v roce 2005 zahrálo na světové výstavě EXPO v Aichi (Japonsko). Je držitelem Ceny Českého spolku pro komorní hudbu.

**14. prosinec 2023**

**Daniel Matejča** (housle), **Daniel Boura** (klavírní doprovod)

**Houslový recitál**

**Velice talentovaný mladý houslista Daniel Matejča, stipendista nadace Karel Komárek Family Foundation, se v roce 2022 stal ve francouzském Montpellier vítězem soutěže Eurovision Young Musicians. Absolutní vítěz orlickoústecké Kocianovy houslové soutěže 2019, finalista soutěže pro mladé hudebníky** Concertino Praga **2020 a předloňský vítěz populární Virtuosos Talent Show tak ve svých 17 letech dosáhl dalšího hudebního triumfu.**

**18. leden 2024**

**Veronika Rovná-Holbová** (soprán), **Michal Bárta** (klavír), **Ondřej Janča** (klarinet)

**Novoroční pěvecký recitál**

Veronika Rovná-Holbová vyrostla v posledních letech v pozoruhodnou osobnost mladodramatického sopránového oboru. V roce 2015 vyhrála v kategorii „OPERA – ženy“ Mezinárodní pěveckou soutěž Antonína Dvořáka v Karlových Varech. Spolupracuje s operními domy v České republice i v zahraničí. Od roku 2019 je v angažmá v opeře Národního divadla moravskoslezského Ostrava. Na koncertu zazní árie z oper G. Pucciniho, G. Rossiniho, J. Strausse, F. Schuberta, A. Dvořáka, L. Janáčka, B. Smetany…

Michal Bárta patří k nejoceňovanějším moravským klavíristům v oblasti hudební korepetice.

Ondřej Janča je v současnosti vedoucím skupiny klarinetů orchestru opery Národního divadla moravskoslezského Ostrava.

**22. únor 2024**

**Jan Čonka** (kytara) – Listina mladých umělců

**Kytarový recitál**

Kytarista Jan Čonka je všestranný interpret, který svoji muzikalitu a vynikající techniku hry uplatňuje nejen jako sólista na poli klasické hudby, ale také jako člen swingové kapely. V květnu 2021 vystoupil společně s Wihanovým kvartetem v rámci mezinárodního kytarového festivalu Kytara napříč žánry. Získal řadu ocenění na významných soutěžích – mezi poslední patří Visegrad Guitar Competition 2021, kde se v konkurenci kytaristů z 21 zemí stal vítězem nejvyšší kategorie do 27 let, nebo Mezinárodní bienále interpretační kytarové soutěže v Kutné Hoře 2022, kde obsadil 3. místo a získal cenu pro nejlepšího českého účastníka.

Významným úspěchem je i udělení Ceny ministra školství za rok 2021.

**28. březen 2024**

**Adamusovo trio**

**Koncert k 200. výročí narození Bedřicha Smetany**

Adamusovo trio (Markéta Vokáčová – housle, JanAdamus – hoboj a anglický roh, Martin Levický – klavír) založil jeho vedoucí Jan Adamus v roce 1985. Jedním z cílů tohoto uskupení skvělých muzikantů je hledání nových zvukových možností a nových kombinací nástrojů. Orientuje se jak na hudbu barokní či klasickou, tak na hudbu romantickou a moderní. Vystupovalo ve většině evropských zemí, ale také ve Spojených arabských emirátech. Na koncertu zazní skladby B. Smetany, J. Haydna, C. Debussyho, A. Dvořáka a J. Suka.

**2. květen 2024**

**Jiří Vodička** (housle), **David Mareček** (klavír a průvodní slovo)

**Koncert k 120. výročí úmrtí Antonína Dvořáka**

Náš famózní houslový virtuos Jiří Vodička sestavil společně s klavíristou a generálním ředitelem České filharmonie Davidem Marečkem výjimečný recitál doprovázený poutavým komentářem. Život a dílo Antonína Dvořáka přiblíží publiku během vystoupení právě David Mareček. Ten kromě hudebního nadání oplývá i dechberoucím uměním vyprávět, takže příběh našeho národního skladatele bude v jeho podání neobvyklým oživením koncertu.

**Speciální exkluzivní koncert na konec sezóny (mimo předplatné KPH)**

**11. červen 2024**

**Tomáš Kačo** (klavír)

Romský klavírní virtuóz Tomáš Kačo komponuje i aranžuje hudbu pro sbory a orchestry, ale věnuje se i filmové hudbě. Kritici na jeho tvorbě vyzdvihují originální způsob propojení klasické, jazzové a tradiční romské hudby. Jeho cesta od bazarového rozladěného pianina v novojičínském bytě tradičně velké romské rodiny za klaviaturu koncertního Steinwaye v plné newyorské Carnegie Hall má rysy amerického snu. Je za ní ale, kromě potřebné trochy štěstí, zejména píle, pracovitost, zvídavost a odvaha. Ačkoli už od studií žije v Kalifornii, v Česku se objevuje poměrně často.

**Určeno pro žáky a studenty**

**Bonus pro koncertní sezónu 2023/2024 – vstupenky ZDARMA**

Školní mládež do 20 let má nárok na jednu vstupenku ZDARMA na každý koncert Kruhu přátel hudby Česká Třebová pro koncertní sezónu 2023/2024. Vstupenku zdarma lze vyzvednout u pokladny v Malé scéně před každým koncertem. Vstupenku není možno získat v předprodeji – lze ji však zarezervovat v Kulturním centru (telefon 465 532 805) a poté u pokladny v Malé scéně vyzvednout. Tento bonus platí pouze na řádné akce KPH Česká Třebová – jedná se o 7 koncertů

**Sleva 50% na Hudební festival Antonína Bennewitze.**

 **Sleva 50% na Mezinárodní varhanní festival Zdeňka Pololáníka.**

**Z m ě n a p r o g r a m u v y h r a z e n a**

**Přihláška na 61. koncertní předplatné KPH** – **sezóna 2023/2024**

a

**Souhlas se zpracováním osobních údajů**

Jméno a příjmení: …………………………………………………………………………………………….

Adresa: ……………………………………………………………………………………………………......

Přihlašuji se řada č……………………………………………………….sedadlo č………………………….

E-mail:\*…………………………………………………………………………………………………………

Telefon: ……………………………………………

Platím Kč: ………………………… Způsob platby (hotově, složenka, účet) ………………………….

Cena předplatného …………………………………………………. 800,- Kč

Skupinová abonentka pro 2 osoby ……………………………… 1400,- Kč

 3 osoby ……………………………… 1800,- Kč

Souhlasím se zasíláním novinek týkajících se KPH Česká Třebová na můj výše uvedený e-mail.

V České Třebové dne: ……………………………………………………….

Podpis, razítko: ………………………………………………………………..

**PODMÍNKY PŘEDPLATNÉHO**

a) Každý přihlášený získává zlevněné vstupné a sedadlo podle vlastního výběru

 b) Cena předplatného …………………………………………………. 800,- Kč

 Skupinová abonentka pro 2 osoby ……………………………… 1400,- Kč

 3 osoby ……………………………… 1800,- Kč

c) Předplatné se v případě nenavštívení představení nevrací.

d) Abonentní průkazky platí pouze na řádné akce, na akce mimořádné (bonusové), zařazené do předplatného, má

 každý předplatitel při nákupu vstupenky 50% slevu (místo nebude reservováno).

e) Každý abonent obdrží včas průkazku, kterou se při návštěvě představení prokáže. Na průkazce je uvedena

 řada a číslo sedadla. Průkazka je přenosná.

f) Předplatné se hradí složenkou, kterou Vám zašleme na základě přihlášky, hotově v kanceláři KC, či na účet.

g) Každá abonovaná i mimořádná akce bude propagována na plakátech a v médiích.

h) Přihlášky je nutno podat nejpozději **do 21. 7. 2023**

i) Řádně vyplněné přihlášky s plnou a čitelnou adresou zasílejte poštou na adresu: Kulturní centrum Česká

 Třebová, Nádražní 397, 56002 Č. Třebová. Přihlášky můžete též vložit do připravené schránky v Informačním

 centru Městského muzea.