**Jazz & Blues on the Rails 2023/2024**

**21. září 2023**

**ANDREA RUILOVÁ – BARZOLA & FOLHINHA BAND (Ecuador)**

**Jakub Doležal – saxofon, Jiří Šimek – kytary, Filip Spálený – baskytara, Filip Jeníček – bicí**

Projekt ekvádorské skladatelky, zpěvačky a pianistky, který vznikl před deseti lety. Tehdy v Česku proběhly dvě velká turné a nahrála se dvě cédéčka. Nyní projekt pokračuje s novými svěžími skladbami a v rozšířené sestavě, obohacené o saxofon. Jedná se o ryze autorskou hudbu s texty Andrey ve stylu latinsko-americké hudby inspirované Ekvádorem, Kubou, Brazílií a Mexikem, kde zpěvačka postupně všude žila, studovala, hrála a zpívala.

**17. listopad 2023**

**VICTORIA KLEWIN (UK)**

**Victoria Klewin (UK) – zpěv, Jiří Maršíček – kytara, Bill Frampton (UK) – baskytara, Tomáš Hobzek – bicí**

Victoria Klewin je známá především jako jazzová zpěvačka, návštěvnice spoře osvětlených koktejlových barů, kdysi zakouřených jazzových klubů a milovnice literatury. Pochází z Bristolu a našla si pohodlný domov i obživu na profesionální jazzové scéně, i když její původní hudební materiál nese rozmanitější inspiraci. Její sólová kariéra byla přerušena velkým světovým turné, jehož se zúčastnila jako doprovodná zpěvačka a skladatelka soulové kapely Hannah Williams a The Affirmations.Kapela byla skvěle samplovaná Jay-Z ve 4:44 v roce 2017.

Teď je Victoria zpět a využívá některé z nejlepších jazzových hudebníků ve Spojeném království, aby jí pomohli se nově hudebně a autorsky vyjádřit… Jazz není nikdy daleko, ale do mixu žánrů a stylů nyní vstupují také odstíny folku, klasiky a soulu s ozvěnami tvorby tak ceněných skladatelů, jakými jsou Joni Mitchell, Nick Drake a Carole King. Jádrem celého Victoriina psaní ale zůstává syrová něha, která je jí tak vlastní…

**7. prosinec 2023**

**KAHOMA TRIO (CZ)**

**Jan Kavka – piano, Marek Dufek – kontrabas, Kamil Slezák - bicí**

Akustické klavírní trio, které se inspiruje v interakční otevřené hudbě a opírá se o přirozené možnosti akustických nástrojů. Členové tria jsou etablování na české jazzové scéně. Debutové album tria (Past Stories) získal 2. místo v anketě českého rozhlasu o nejlepší jazzovou desku 2018.

**Leden 2024**

**KRISTINA BARTA QUARTET (CZ/SK/SLO)**

**Kristina Barta – klavír, Jure Pukl (USA/SLO) - tenor saxofon, Peter Korman (SK) – kontrabas, Marek Urbánek - bicí**

Pianistka Kristina Barta je mezinárodní umělkyní – vystupuje nejen v České republice, ale i v Německu a dalších evropských státech. Debutovou desku EMA29 vydala v Rakousku, stejně tak tomu bylo s jejím aktuálním albem Love and Passion. Získala několik zahraničních ocenění a je držitelkou Ceny OSA za nejlepší jazzovou kompozici roku 2016.

V současné době vystupuje se svým kvartetem, se kterým bude natáčet nové album ve spolupráci s tenor saxofonistou světového formátu Jure Puklem (Slovinsko/USA). Jure Pukl je jedním z nejplodnějších a nejkreativnějších saxofonistů mladé jazzové generace.

**27. únor 2024**

**HUMOR V RYTMU BOSSANOVY (CZ)**

**Jan Jiráň - herec, hudebník, režisér a dramatik, člen legendární Ypsilonky, Jan Bradáč - člen divadla Ypsilon a vynikající houslista, František Uhlíř - jazzový kontrabasista a skladatel, který hostuje v divadle Ypsilon ve dvou hrách (Swing se vrací a Spálená 16)**

Úsměvné vyprávění příběhů ze života i z cest s divadlem Ypsilon doprovázené písněmi v rytmu bossa-novy, rumby či swingu.

**30. duben 2024**

**NICOLE ZURAITIS (USA)**

Nicole Zuraitis je newyorská zpěvačka, klávesistka a skladatelka původem z Connecticutu, která spojuje aranžérsky bohaté písničky se svým oslnivým vokálem do dokonalého balení, jež nadchlo publikum jak na Manhattanu, tak posléze po celém světě. Je nositelkou mnoha soutěžních ocenění, např. vítězkou mezinárodní soutěže Jazz Vocal Sarah Vaughan (2015), sólovou zpěvačkou světově proslulého Birdland Big Band v New Yorku a její poslední album vyhrálo v roce 2018 Cenu za nejlepší jazzové album (Best Jazz Album) v „International Music & Entertainment Awards“. Pravidelně vystupuje v renomovaných newyorských jazzových klubech Blue Note a 55 Bar, zpívá též s nonetem svého manžela, renomovaného bubeníka Dana Pugache. Její kariéra překlenula spojnice mezi jazzem, klasikou a inteligentním popem. Spolupracovala mimo jiné s Omarem Hakimem, vystupovala na velkých hudebních festivalech po celých USA a natočila tři velmi zdařilá alba. Nicole je hrdou absolventkou hudební fakulty Litchfield Jazz Camp, vyučuje přednes písní a pořádá jazzové vokální dílny po celém světě, včetně Indie, Izraele, Austrálie a Berklee College of Music v Bostonu. V televizním rozhovoru pro stanici „Columbia News Tonight“ byla vloni označena jako "Newyorčanka týdne".

**6. červen 2024**

**THE CINELLI BROTHERS (UK)**

**Marco Cinelli – zpěv, kytara; Tom Julian -Jones – zpěv, harmonka, kytara; Stephen Giry – basa, kytara, zpěv;  Alessandro Cinelli – bubny, zpěv**

The Cinelli Brothers představují novou generaci hudebníků, vášnivě sdílejících lásku k blues, soulu, R&B a autentickému hraní, díky němuž se blues stalo základním kamenem světové hudební historie.

**Změna programu vyhrazena!**

**PŘIHLÁŠKA**

**Jazz & Blues on the Rails 2023/2024**

SOUHLAS SE ZPRACOVÁNÍM OSOBNÍCH ÚDAJŮ

Jméno a příjmení: ……………………………………………………………………………………

Přesná adresa: ……………………………………………………………………………………

přihlašuji se: stůl č.: ………………………,židle č.: ……………………………

židle vpravo č. ……………………..

židle vlevo č. …………………………..

židle zadní č. …………………………

stání u stolu č. 1 ……………………….

stání u stolu č. 2 …………………………………

stání u stolu č. 3 …………………………………

Telefon: ……………………………………………………………………………………

E-mail: ……………………………………………………………………………………

Cena předplatného …………………………………………………. 800,- Kč

Skupinová abonentka pro 2 osoby ……………………………… 1400,- Kč

3 osoby ……………………………… 1800,- Kč

Platím (hotově, účet): …………………………………………………………………………………….

Cena předplatného ………………………………………………………

**PODMÍNKY PŘEDPLATNÉHO**

a) Každý přihlášený získává zlevněné vstupné a sedadlo podle vlastního výběru

b) Cena předplatného …………………………………………………. 800,- Kč

Skupinová abonentka pro 2 osoby ……………………………… 1400,- Kč

3 osoby ……………………………… 1800,- Kč

c) Předplatné se v případě nenavštívení představení nevrací.

d) Abonentní průkazky platí pouze na řádné akce, na akce mimořádné (bonusové), zařazené do předplatného, má

každý předplatitel při nákupu vstupenky 50% slevu (místo nebude reservováno).

e) Každý abonent obdrží včas průkazku, kterou se při návštěvě představení prokáže. Na průkazce je uvedena

řada a číslo sedadla. Průkazka je přenosná.

f) Předplatné se hradí složenkou, kterou Vám zašleme na základě přihlášky, hotově v kanceláři KC, či na účet.

g) Každá abonovaná i mimořádná akce bude propagována na plakátech a v médiích.

h) Přihlášky je nutno podat nejpozději **do 21. 7. 2023**

i) Řádně vyplněné přihlášky s plnou a čitelnou adresou zasílejte poštou na adresu: Kulturní centrum Česká

Třebová, Nádražní 397, 56002 Č. Třebová. Přihlášky můžete též vložit do připravené schránky v Informačním

centru Městského muzea.

Datum: ……………………………………………… Podpis: ……………………………………………….